

SEVILLA. LA HERMANDAD DE LA ESPERANZA DE TRIANA DEDICA UN NUEVO RETABLO AL SEÑOR DE LAS TRES CAÍDAS



01-06-2013. Ayer 31 de mayo de 2013, la Hermandad de la Esperanza de Triana inauguró y bendijo un nuevo retablo cerámico del Santísimo Cristo de las Tres Caídas en la fachada de la Capilla de los Marineros. El acto se celebró tras la eucaristía que tuvo lugar a las ocho y media de la tarde en dicho templo trianero, siendo oficiado por el Rvdo. P. Eugenio Hernández Martínez, párroco de Santa Ana y director espiritual de esta Corporación de la Madrugada del Viernes Santo, en presencia de la Junta de Gobierno presidida por Alfonso de Julios Campuzano, así como hermanos de esta cofradía.



El retablo cerámico, que ha sido pintado por el ceramista Emilio Sánchez Palacios, se ha colocado a la izquierda de la puerta principal de entrada de la capilla, haciendo pareja y guardando el mismo diseño, estilo y colorido que el de María Santísima de la Esperanza que fue descubierto el pasado 14 de diciembre de 2012, obra de mediados del siglo XX procedente de la Casa de los Artesanos de calle Covadonga. Emilio ha realizado, sesenta años después, una réplica de la orla decorativa exactamente igual al que originalmente saliera de la Fábrica de Cerámica El Carmen, al que se ha añadido una tira de azulejos de reflejo cobre y un marco de moldura en relieve copiado exactamente del retablo de la Virgen, tarea que ha sido ejecutada por la empresa Cefoarte.

Esta nueva obra de azulejería del Señor de las Tres Caídas ha sido donada por un grupo de hermanos y devotos del Señor, que aparece representado con la túnica que bordara Carrasquilla y sus potencias de oro.

Texto y fotografías: Martín Carlos Palomo García
www.retabloceramico.net